

## Inovačný program vzdelávania 38/2022 – IV:

# Detská kresba ako nástroj psychodiagnostiky

### Názov vzdelávacieho programu:

Detská kresba ako nástroj psychodiagnostiky

### Forma vzdelávania:

Kombinovaná forma: 50 hodín – z toho 44 prezenčne/online (39 prezenčne, 5 online), 6 hodín dištančnou formou;

### Hlavný cieľ:

Predstaviť, rozvíjať, udržať a inovovať praktické i teoretické vedomosti o detskej kresbe v rámci psychodiagnostiky. Oboznámiť účastníkov s kresebnými metódami vhodnými pre prácu so žiakmi; s ich administráciou a možnosťami interpretácie.

### Špecifické ciele:

- rozvíjať zručnosti a znalosti v oblasti osobnostného, emocionálneho a sociálneho vývinu dieťaťa prostredníctvom kresby,
- základné východiská a možnosti využitia kresby pri práci so žiakom,
- rozširovať kompetencie v oblasti aplikácie kresebných techník a metodiky,
- analýzy kazuistík,
- predstaviť široké spektrum rôznorodých diagnostických možností využitia detskej kresby,
- všeobecné a varovné znaky v detskej kresbe,
- symbolika farieb a význam ich použitia v detskej kresbe,
- vývin detskej kresby,
- predstaviť spôsoby, akými sa tzv. obyčajné kreslenie stáva diagnostickým predmetom skúmania psychiky dieťaťa .

### Návrh obsahu:

1. Úvod do vzdelávania, základné znaky detskej kresby; kresba ako znakový systém; kresba ako spôsob sebavyjadrenia a sebarealizácie;
2. Špecifiká detskej kresby; význam kreslenia pre vývin psychiky; spontánna kresba;
3. Metodika: Kresba postavy, Dom – Strom – Postava; Začarovaná rodina, kresba rodiny;
4. Fázy vývinu detskej kresby; význam farieb v detskej kresbe;
5. Varovné znaky v detskej kresbe – agresivity; anxiozita; varovné znaky pri syndróme CAN;
6. Práca s kazuistikami; praktické ukážky jednotlivých kresebných obsahov.

## Obsah vzdelávacieho programu členený na moduly:

### MODUL 1

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Úvod do vzdelávania, základné znaky detskej kresby; kresba ako znakový systém; kresba ako spôsob sebvýjadrenia a sebarealizácie		
Teoretické východiská: <ul style="list-style-type: none"> <li>• História výtvarnej tvorby v kontexte vývinu detskej kresby,</li> <li>• Základné nástroje a možnosti práce s detskou kresbou,</li> <li>• Detská kresba ako forma sebvýjadrenia a sebarealizácie,</li> <li>• Kresba ako znakový nástroj vyrovnávania sa s realitou.</li> </ul>	prezenčne	8

### MODUL 2

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Špecifiká detskej kresby; význam kreslenia pre vývin psychiky; spontánna kresba; reflektívny dialóg		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava a priebeh stretnutia so žiakom s projektívnym presahom,</li> <li>• Formálna a obsahová analýza detskej kresby,</li> <li>• Vedenie reflektívneho dialógu,</li> <li>• Rôzne výtvarné médiá a ich využitie pri práci s detskou kresbou,</li> <li>• Práca so spontánnym výtvarným prejavom dieťaťa.</li> </ul>	prezenčne	8

### MODUL 3

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Metodika: Kresba postavy, Dom – Strom – Postava; Začarovaná rodina, kresba rodiny		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektívna metóda Dom – Strom – Postava; odhaľovanie intrapsychických konfliktov, obrán, potrieb, interpersonálnych vzťahov,</li> <li>• Začarovaná rodina: symbolické spracovanie zážitkov a postojov k rodine,</li> <li>• Kresba rodiny: priebeh a administrácia,</li> <li>• Kresba postavy ako nástroj zdokumentovania detskej kresby.</li> </ul>	prezenčne	8

### MODUL 4

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Fázy vývinu detskej kresby; význam farieb v detskej kresbe;		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fázy/etapy vývinu detskej kresby a ich špecifiká,</li> </ul>	prezenčne	6

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Symbol versus význam v detskom výtvarnom prejave,</li> <li>• Symbolika farieb,</li> <li>• Riziká farebnej symbolickej interpretácie v detskej kresbe.</li> </ul>		
---	--	--

## MODUL 5

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Varovné znaky v detskej kresbe – agresivita; anxiozita; varovné znaky pri syndróme CAN.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kresba ako príležitosť odreagovania zažitej frustrácie prostredníctvom bezpečnej hry,</li> <li>• Úzkosť, depresivita,</li> <li>• Agresívne prejavy v detskej kresbe,</li> <li>• Neistá a istá vzťahová väzba a jej prejavy v detskej kresbe,</li> <li>• Detská kresba a syndróm CAN.</li> </ul>	prezenčne	8

## MODUL 6

<b>Téma</b>	<b>Forma</b>	<b>Časový rozsah</b>
Práca s kazuistikami; praktické ukážky jednotlivých kresebných obsahov.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práca s kazuistikami,</li> <li>• Praktické ukážky jednotlivých grafických znakov v detskej kresbe,</li> <li>• Reflexia získaných artefaktov,</li> <li>• Význam verbálneho komentára dieťaťa pri reflexii artefaktu</li> </ul>	prezenčne	6
<b>Výstup dištančnej formy k modulu 6:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracovanie kresebných metodických postupov so žiakom predprimárneho, primárneho alebo sekundárneho vzdelávania; minimálne 3 metodiky; formát A4, rozsah 6-8 normostrán, priložená fotodokumentácia</li> </ul>	distančne	6

### Cieľová skupina

**Kategória/podkategória:** školský špeciálny pedagóg, psychológ a školský psychológ, špeciálny pedagóg a terénny špeciálny pedagóg, logopéd a školský logopéd, liečebný pedagóg, sociálny pedagóg  
**Kariérový stupeň:** samostatný odborný zamestnanec, odborný zamestnanec s 1. atestáciou, odborný zamestnanec s 2. atestáciou

**Kariérový stupeň:** samostatný pedagogický zamestnanec, pedagogický zamestnanec s 1. atestáciou, pedagogický zamestnanec s 2. atestáciou samostatný odborný zamestnanec, odborný zamestnanec s 1. atestáciou, odborný zamestnanec s 2. atestáciou

### Trvanie:

1 trojdňové stretnutie; online stretnutie, 1 dvojdňové stretnutie

### Dátum a čas 3. behu výcviku

21. – 23. marec 2024 - prezenčne

12. apríl 2024 – online

3. – 4. júla 2024 – prezenčne

## Časové rozhranie

1. Deň: 12:00 – 18:00
2. Deň 9:00 – 17:00
3. Deň: 9:00 – 12:00  
Online: 9:00 – 13:00
4. Deň: 9:00 – 18:00
5. Deň: 9:00 – 12:00

Podľa dohody 2 hodiny supervíznej konzultácie. Poplatok je zahrnutý v cene vzdelávacieho programu.

## Rozsah:

50 hodín

## Miesto konania

Bratislava

**Poplatok** za vzdelávací program je 388,-€. Zúčastnenca/zúčastnenkyňa o vzdelávací program môže poplatok hradiť v troch splátkach s tým, že prvá splátka je v hodnote 194,- €. Ďalšie dve splátky môže zúčastnenca/zúčastnenkyňa realizovať v hodnote po 97,- €

Poplatok zahŕňa lektorné, materiály v slovenčine, občerstvenie. Cestovné, ubytovanie a stravné si hradia účastníci sami, resp. vysielajúca organizácia. Po zaslaní prihlášky Vám bude vystavená faktúra. Prihláška bude záväzná až po zaplatení poplatku. Počet účastníkov je limitovaný, o zaradení do výcviku bude rozhodovať poradie zaplatenia poplatku.

## Platobné a storno podmienky

Účastnícky poplatok je potrebné uhradiť bankovým prevodom na číslo účtu OZ Nervuška ARTE Mgr. Bronislava Pilarčíková: 5115742824/0900 (v tvare IBAN SK7709000000005115742824)

**Do poznámky uvedte meno a názov inovačného vzdelávania.** Až po uhradení účastníckeho poplatku sa prihláška považuje za záväznú.

Zrušenie prihlášky je možné do 30 dní pred začatím kurzu.

- Pokiaľ sa odhlásite v stanovenom termíne, bude vám vrátený účastnícky poplatok v plnej výške,
- pokiaľ sa odhlásite 29 -21 pracovných dní pred začatím kurzu, bude vám vrátených 20% z poplatku,
- pokiaľ sa odhlásite 20 – 0 dní pred začatím kurzu, poplatok vám už nebude možné vrátiť.

**Poplatok pri odhlásení sa menej ako 20 dní je nevratný a nie je možné si ho (napr. pri neúčasti z dôvodu choroby) presunúť na iné naše vzdelávacie podujatie, či iný termín vzdelávania.** Poplatok slúži na pokrytie nevyhnutných nákladov spojených s prípravou a organizáciou kurzu. Jeho uhradením vyjadrujete súhlas s podmienkami účasti. V prípade, že sa nebudete môcť zúčastniť osobne, akceptujeme, ak za seba pošlete náhradu. O tejto zmene je nutné informovať vopred a je potrebné vyplniť novú prihlášku.

## Požiadavky na úspešné ukončenie vzdelávania:

1. 90% osobná účasť na prezenčnej forme štúdia,
2. Možnosť práce s minimálne troma deťmi/žiakmi počas trvania výcviku,
3. Štúdium odporúčanej literatúry,

4. Aspoň 2 hodiny individuálnej supervíznej konzultácie (poplatok už je zahrnutý v cene programu),
5. Otvorenosť voči spätnej väzbe,
6. Vypracovanie všetkých úloh z dištančnej formy vzdelávania,
7. Záverečná prezentácia pred trojčlennou komisiou. Bližšie informácie ohľadom ukončenia vzdelávania získate na začiatku vzdelávania. Poplatok za absolvovanie záverečnej prezentácie pred trojčlennou komisiou je 33,-€. **Záverečná prezentácia sa koná mimo vyhradený čas venovaný vzdelávaciemu programu.** Uvedenú sumu zrealizujte na číslo účtu:

IBAN SK7709000000005115742824

Variabilný symbol: 382022

Do poznámky uveďte Vaše meno a priezvisko

### Obsah prezentácie:

Obsahom záverečnej prezentácie bude spracovanie kresebných metodických postupov so žiakom predprimárneho, primárneho alebo sekundárneho vzdelávania so zameraním na psychodiagnostiku; minimálne 3 metodiky; formát A4, rozsah 6-8 normostrán, priložená fotodokumentácia.

### Profil absolventa:

Absolvent vzdelávacieho programu má kompetencie vykonávať psychodiagnostiku v oblasti emocionálneho prežívania dieťaťa prostredníctvom práce s detskou kresbou, ďalej v oblasti vzťahovej väzby a orientovať sa v grafických znakoch a ich významoch v oblasti detskej kresby, a to predovšetkým znakoch poukazujúcich na úzkostné/depresívne vs. agresívne tendencie v správaní dieťaťa/žiaka a varovné znaky smerujúce k syndrómu CAN obsiahnuté v detskej kresbe.

### Certifikáty:

- po úspešnom absolvovaní účastníci obdržia certifikát
- vzdelávanie je schválené Ministerstvom školstva ako inovačné vzdelávanie